

CZECH
ENSEMBLE BAROQUE
ROMAN VÁLEK

12. SEZÓNA CYKLU



BA
CCHA
NA
MOZ
ART
A!



2023/2024
BRNO

HABERMANN: SVATOVÁCLAVSKÁ MŠE

st 13. 9. 2023 | 19:00 | kostel sv. Janů

PROGRAM G. F. Händel: Předehra a árie Iphis z oratoria Jephta (HWV70), F. I. Habermann: Mše ke sv. Václavu
SOLO Romana Kružíková aj.

Další z téměř zapomenutých českých autorů, který dosáhl světového renomé a jehož dílem se inspiroval například G. F. Händel v oratoriu Jephta.

VIVALDI TRIUMPHANS

po 30. 10. 2023 | 19:00 | Besední dům

PROGRAM Árie z Vivaldiho oper Orlando furioso, Juditha triumphans aj., Houslový koncert h moll (RV384)
SOLI Dagmar Šašková - mezzosoprán, Josef Žák - housle

Koncertní duel dvou českých umělců žijících v Paříži - mezzosopranistky Dagmar Šaškové a houslisty Josefa Žáka, kteří představí své pojetí Vivaldiho hudby.

FUX: KAISERREQUIEM

pá 17. 11. 2023 | 19:00 | kostel sv. Janů

PROGRAM J. J. Fux: Rekviem K.51, „Kaiserrequiem“

Vznešené rekviem dvorního kapelníka císaře Josefa I. bylo původně zkomponováno pro pohřeb císařovny Leonory, doprovázelo však na věčnost ještě řadu členů císařské rodiny.

HARMONIA PASTORALIS

čt 21. 12. 2023 | 19:00 | Besední dům

PROGRAM A. V. Michna z Otradovic: Vánoční písně,
G. Zrunek: Missa I. pro festis Natalitiis

Mši zkomponoval po dlouhou dobu neznámý hudebník druhé poloviny 18. století, františkán Georgius Zrunek. Kompozice je jedinečnou kombinací tradiční latinské mše s lidovými prvky.

WATERMUSIC

st 21. 2. 2024 | 19:00 | Besední dům

PROGRAM G. F. Händel: Suita F dur HWV 348, Suita D dur HWV 349, Suita G dur HWV 350

Slavná Händelova hudba zazněla poprvé v červenci 1717 při vyjížděce krále Jiřího I. po Temži. Hudebníci hráli na vorech a král byl tak nadšen, že přikázal zahrát dílo ještě třikrát.

DETTINGEN TE DEUM

so 27. 4. 2024 | 19:00 | kostel sv. Janů

PROGRAM A. Caldara: Missa Sanctificationis Sancti Joannis Nepomuceni, G. F. Händel: Te Deum for the Victory at the Battle of Dettingen, HWV 283

SOLO Adam Plachetka

680. výročí povýšení Pražského arcibiskupství bude oslaveno novodobou premiérou Missy solemnis Antonia Caldary a českou premiérou Dettingen Te Deum s Adamem Plachetkou.

TŮMA: SLAINOSTNÍ NEŠPORY

st 8. 5. 2024 | 19:00 | kostel sv. Janů

PROGRAM Overtura in C, Vesperae de Confessore

Uvedení děl bude důstojným vyvrcholením systematické čtyřleté práce souboru a zároveň poctou k 320. výročí narození a 250. výročí úmrtí F. I. Tůmy.

BENDA: MEDEA

čt 20. 6. 2024 | 19:00 | Besední dům

PROGRAM J. A. Benda: Medea (1775), melodram

DIRIGENT Tomáš Netopil, MEDEA Zuzana Stivínová

Nejlepší melodram J. A. Bendy, o jehož kvalitách svědčí i skutečnost, že se dílem inspiroval C. P. E. Bach či W. A. Mozart. S orchestrem CEB poprvé vystoupí renomovaný dirigent Tomáš Netopil.

BONUSOVÝ KONCERT PRO ABONENTY

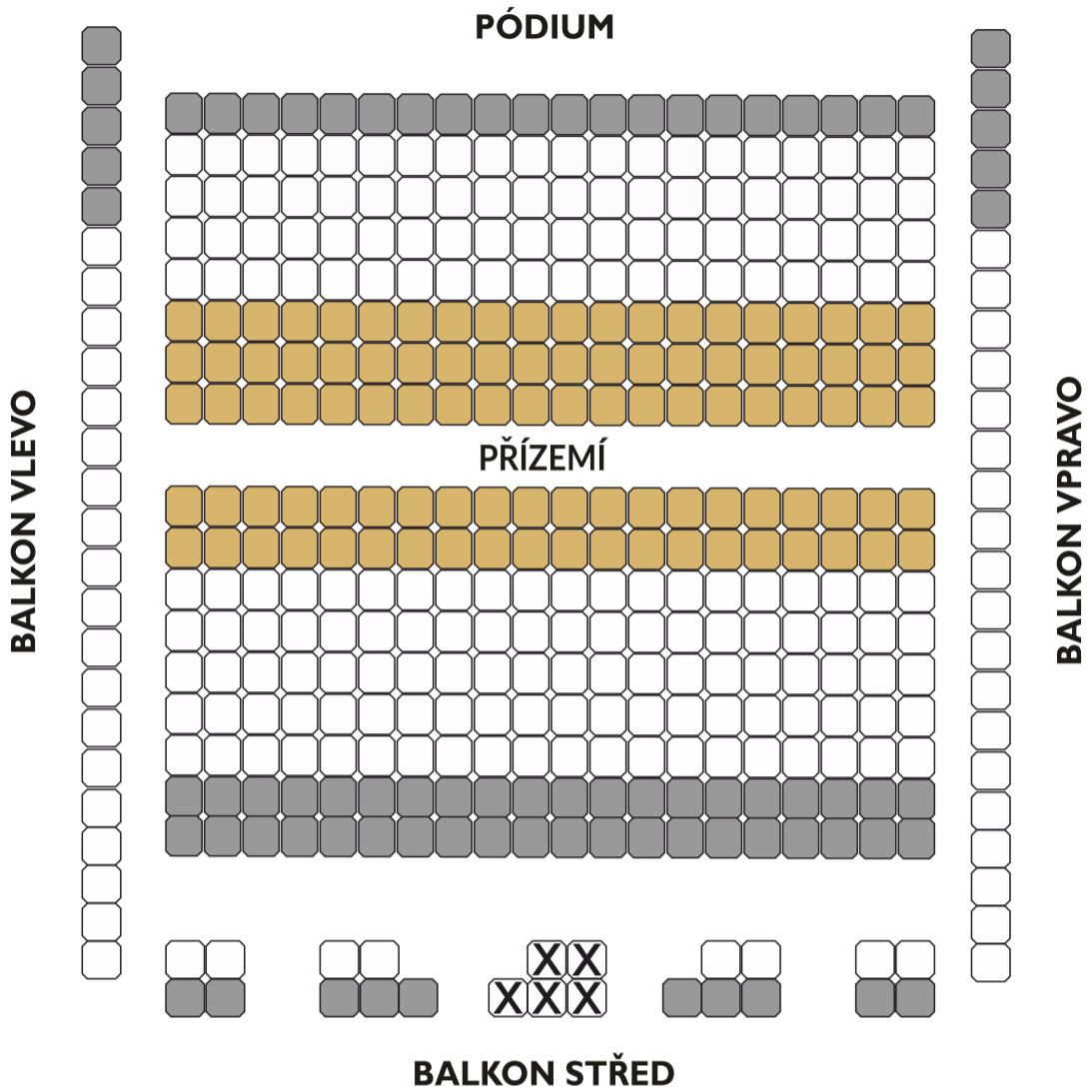
ne 8. 10. 2023 | 19:00 | dvorana VUT (Antonínská I)

PROGRAM C. Monteverdi: výběr ze Čtvrté knihy madrigalů, L. Hurník: Poslední léto s Juliet

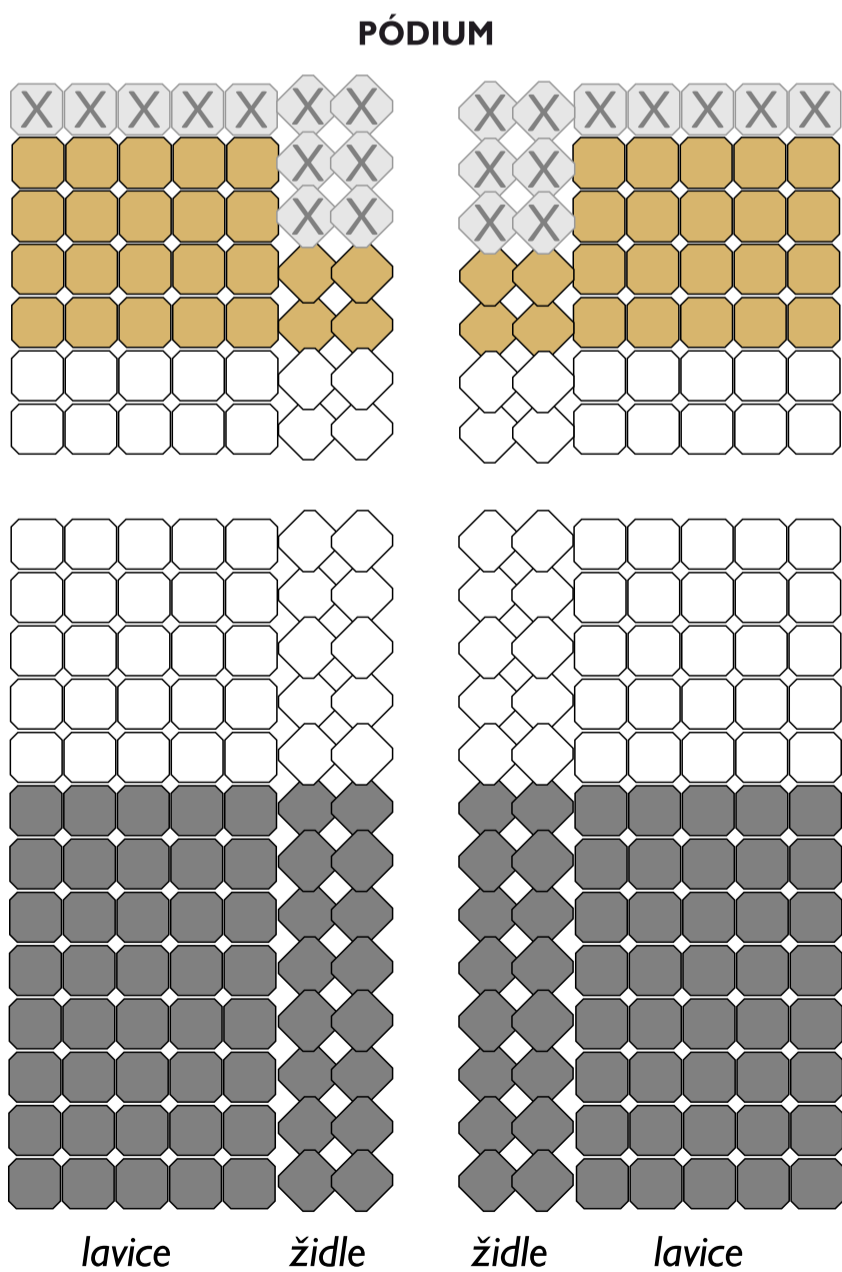
ÚČINKUJE: Ensemble Baroque Quintet



BESEDNÍ DŮM



KOSTEL SV. JANŮ



zlatý sektor

bílý sektor

stříbrný sektor

Czech Ensemble Baroque je špičkový evropský soubor, který se specializuje na hudbu baroka a klasicismu ve stylové interpretaci na dobové nástroje v progresivním a svěžím podání. Na jejich koncertech poznáte, že vážnou hudbu je možné úspěšně prezentovat „jinak“. Srozumitelně, uvolněně, poutavě a s nadhledem. Vyberte si koncert, nebo rovnou celou sezónu, a naplánujte si devět krásných večerů.



INFORMACE O VSTUPENKÁCH

Předprodej: on-line www.smsticket.cz
Informační centrum TO JE BRNO (TIC): Panenská 1

ABONMÁ

I „Komplet“ 2500/1900 Kč | 1700/1400 Kč | 1400/1000 Kč
II „Besední dům“ 1300/1000 Kč | 900/750 Kč | 750/500 Kč
III „Minorité“ 1300/1000 Kč | 900/750 Kč | 750/500 Kč

JEDNOTLIVÉ KONCERTY

v předprodeji: 460/360 Kč | 360/260 Kč | 260/180 Kč
na místě: 500/400 Kč | 400/300 Kč | 300/260 Kč

za finanční podpory